**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования**

**«Российский университет дружбы народов»**

**(РУДН)**

Факультет: филологический

Специальность: 450401 - «Филология»

**ОТЧЕТ**

о прохождении преддипломной практики

06.03.2023 – 14.05.2023

Группа: ФФЛмд-01-21

Студент: Чаурова Валерия Александровна

Руководитель практики: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Научный руководитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Москва, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Введение | 3 |
| 2. Основная часть | 4 |
| 3. Заключение | 6 |
| 4. Список использованной литературы | 7 |
| 5. Приложение | 8 |

ВВЕДЕНИЕ

Я, Чаурова Валерия Алексадровна, проходила преддипломную практику на кафедре русской и зарубежной литературы филологического факультета Российского университета дружбы народов с 07.02.19 по 12.05.19.

Практика проходила под руководством научного руководителя Коваленко Александра Георгиевича и руководителя преддипломной практики от кафедры русской и зарубежной литературы Кореньковой Татьяны Викторовны.

Практика заключалась в ознакомлении с методологией написания выпускной квалификационной работы, принципами отбора материала и реализацией полученных знаний на практике при написании выпускной квалификационной работы магистра.

Основная цель преддипломной практики – получение теоретических и практических результатов, являющихся достаточными для выполнения и защиты выпускной квалификационной работы магистра. Задачами преддипломной практики являются:

1) приобретение навыков и умений планирования, подготовки, организации и выполнения выпускной квалификационной работы;

2) анализ и обобщение данных научной литературы по теме выпускной квалификационной работы;

3) формулирование проблемы, обзор методов исследования, применяемых при написании выпускной квалификационной работы;

4) формулирование ожидаемых результатов выпускной квалификационной работы.

Руководство и контроль над выполнением плана преддипломной практики осуществлялся научным руководителем – Коваленко А.Г. Совместно с ним была разработана тема индивидуального задания практики, поставлены задачи для обработки материала и составления текста выпускной квалификационной работы.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Преддипломная практика состояла из нескольких основных этапов:

1) исследовательского;

2) методического;

3) аналитического.

Преддипломная практика предусматривала следующие этапы:

1. Определение цели и задач практики применительно к тематике будущей выпускной квалификационной работы, обозначение основных требований, составление плана прохождения практики вместе с научным руководителем выпускной квалификационной работы.

2. Сбор теоретического и фактического материала для написания выпускной квалификационной работы. Сбор требуемой информации, проведение ее анализа и представление руководителю следующих документов: библиографический список, введение, обоснование актуальности и новизны исследования, формулировка целей и задач, предмета и объекта, определение методологической базы исследования, структуры выпускной квалификационной работы. Материалы, собранные и структурированные для написания теоретической и практической частей выпускной квалификационной работы. Предварительные выводы по исследованию.

3. Синтез полученных результатов и рекомендаций руководителя, формулировка выводов, финальная корректировка текста дипломной работы.

4. Предоставление к предзащите готовой ВКР и проверки текста в системе «Антиплагиат.ру».

5. Завершающий этап преддипломной практики – подготовка и сдача отчета о практике научному руководителю.

Содержанием практики является углубленное изучение теории тех областей филологии, с которыми связаны выпускные исследования, завершение сбора фактического материала и его анализа, окончательной доработки содержания выпускной квалификационной работы, ее оформления в соответствии с требованиями.

В течение практики были проведены следующие виды работ и составлены отчеты по ним:

1. Обсуждение темы ВКР и составление плана ее выполнения. Утверждение темы магистерского исследования: «Поэтика художественного конфликта прозы Гайто Газданова».

2. Составление библиографии по теме ВКР магистра: картотека литературных источников (монографии, учебники, словари, художественные тексты, исследования по жанровому своеобразию творчества Гари).

3. Организация и проведение исследования по проблеме, сбор эмпирических данных и их интерпретация: описание организации и методов исследования, интерпретация полученных результатов в описательной форме.

4. Написание введения, трех глав и заключения.

5. Выступление с работой на предзащите 26.04.23, получение рекомендаций для дальнейшей работы и корректировке текста.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Результатом прохождения преддипломной защиты практики следует считать текст выпускной квалификационной работы и сформировавшиеся у меня за период работы компетенций:

1. ОПК – 1: способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии, перспективах развития филологии в целом и профильной области (литературоведение). Знать основные положения компетенции в области филологии, разных типов филологического анализа, интерпретации; историю филологии, ее методологию, современное состояние и перспективы развития; уметь применять концепции, разрабатываемые в классической и современной филологии анализа литературных произведений, владеть приемами филологического анализа.

2. ОПК – 4: владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста. Знание традиционной и инновационной методик сбора и анализа языковых и литературных фактов художественного текста, умение собирать первичные и вторичные источники филологической информации специализированных литературоведческих журналах, библиографических источниках, сайтах и порталах сети Интернет.

3. ПК – 1: способность применять полученные знания в области теории и истории литературы (литератур), филологического анализа и интерпретации текста в собственно научно-исследовательской деятельности. Знать теоретические положения и способы анализа, интерпретации, описания и оценки художественного произведения, разных форм коммуникаций; уметь применять их в собственной научно-исследовательской деятельности; владеть навыками анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

4. ПК – 2: способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Бахтин М. М. Автор и герой: К философским основам гуманитарных наук. — СПб.: Азбука, 2000. — 336 с.Анисимов М. Ромен Гари, хамелеон. – Нижний Новгород: Деком, 2007. – 640 с.
2. Гайто Газданов. Собрание сочинений в пяти томах. М.: «Эллис Лак 2000», 2009.
3. Коваленко А.Г. Очерки художественной конфликтологии: антиномизм и бинарный архетип в русской литературе 20 века : монография / А.Г. Коваленко. - Юбилейное издание. - М. : РУДН, 2010. - 491 с.
4. Дулова С. А., Николаев Н.И. — Проза Гайто Газданова в контексте меняющейся художественной картины мира// Litera. – 2019. – № 4. DOI: 10.25136/2409-8698.2019.4.30501 URL: https://nbpublish.com/library\_read\_article.php?id=30501
5. Единство иносказания: о нарративной поэтике романов Гайто Газданова / Е.Н. Проскурина; отв. Ред. Е.К. Ромодановская; Российская акад. наук, Сибирское отд-ние, Ин-т филологии. – М. : Новый хронограф, 2009. С. 32.
6. К а м ю А. Последнее интервью Альбера Камю // Камю А. Собр. соч.: В 5 т. Харьков, 1997.
7. Кабалоти С. Поэтика прозы Гайто Газданова 20–30-х годов. СПб.: Петербургский писатель, 1998
8. Кузнецова Елена Вениаминовна Образ автора, герой-рассказчик и повествователь в романах Гайто Газданова // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2009. №115. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-avtora-geroy-rasskazchik-i-povestvovatel-v-romanah-gayto-gazdanova>.
9. Матанцева Л.В. Поэтика ранней прозы Г. Газданова : Роман "Вечер у Клэр", рассказы 20-30-х годов : автореферат дис. ... кандидата филологических наук : 10.01.01 / Сам. гос. ун-т. - Самара, 2005. - 22 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Дневник преддипломной практики.

2. Аннотация ВКР.

3. Задание и календарный план по выполнению ВКР.

4. Отзыв научного руководителя на прохождение преддипломной практики.